

زيادة مساهمة القطاعات غير النفطية بالناتج المحلي السعودي إلى ٦٧٪

الرياض - خاص:
توصلت دراسة قام بها قسم الأبحاث في غرفة تجارة وصناعة الرياض إلى أن هدف المملكة العربية السعودية في تنويع مصادر الدخل قد تحقق إلى حد ما خلال السنوات الأربع الماضية التي هي جزء من خطة التنمية الخمسية التي تهدف إلى زيادة دور القطاعات غير النفطية في المساهمة في الناتج المحلي العام حيث ارتفعت نسبة المساهمة من ٢٠ في عام ١٩٧٤ إلى ٦٧ في عام ١٩٨٤.



المحويات مثل للزخ والجمال والبض
وكل البعير والتماع.

لا أن الدراسة لاحت أن هناك
انخفاض ب نحو ٥٠ في المئة
الذي في بعض الناحية الصناعية
مثل البسكويت والمعكرونة والزيت
الباقية والأطعمة واللحوم والخبز
الحشوة والواو اللطيفة والسجادة
والسراير ومواد العزل وآلات تسخين
لدا.

سماوات القمح لنفس العام ١,٣ مليون
م.

ما حقق الملكة الكفاءة الناتي في
بعد من الصناعات مثل صير الفاكهة
للرطوبات وبنية الحشوية والإعلاف
المصاوبين بينما اقترنت من الكفاءة
الناتي في إنتاج الاسمنت وكتفقات
الزيتون والامعان والحواشي
منتجات الابنان في بعض للمصار

وقالت الدراسة التي نشرتها (سعودي ايكونوميك سيرفي) المتخصصة ان قطاع الزراعة والصناعة شهدا تطوراً ملحوظاً خلال سنوات خطة التنمية فبينما كانت حصة قطاع الزراعة في الناتج المحلي العام تقدر بولادة بالمائة في عام ١٩٧٤ اقتربت هذه النسبة الى ١٪ في عام ١٩٨٤، اما مساهمة القطاع الصناعي فانها ارتفعت من ٥ الى ٧٪ خلال نفس الفترة.

كلالة كان صادرات المملكة خلال سنوات خطط التنمية ضعيفة تحسنا من حيث نوعية البضاعة وارتفعت الكميات بنسبة ١٨,٥٪ بينما شكلت الصادرات الجديدة عرصة القطيعة بنسبة ١٦٪ من حجم الصادرات في عام ١٩٨٤/١٩٨٥ مقارنة بالمثل ٦٪ في عام ١٩٧٤/١٩٧٥.

وقد شهدت صناعات الاسمعة والسيارات والمواد وصادرات القمح تطورا هاما ساعدت في تلبية حاجات المملكة المحلية من هذه التلوجات وفي عام ١٩٨٧ صدرت الصادرات من المملكة من الاسمعة ٧١٦ ألف طن بينما بلغت

احتمال احياء المشروع
الاسرائيلي بربط البحر
المتوسط بالميت

عمان - خاص:
أثارت تصريحات وزير الطاقة
إسرائيل موشي شاحل الأسبوع
ماضي قلقاً في الأوساط الحكومية
وإسرائيلية رغم أن هذه التصريحات
لم تسلط عليها الاضواء في
صحافة العلنية.

فقد صرح شاحل بأن هناك خطراً لاحتواء مشروع ربط البحر المتوسط بالبحر الميت مرة أخرى بعد أن انقلبت عليه منذ سنوات بسبب تكاليفه.

وكان شاحل يتحدث أثناء جولة
قري وادي الأردن يرافقه عدد من
الاستثمرين الأميركيين الذين أبدوا
استغماما بالشروع خاصة من حيث
القيمة المتولدة للبلاد له، وصرح
بأنه من الشروع سيعاد النظر
في مرة أخرى في ضوء التغييرات
اللاحقة التي طرأت على مواقف
الاستثمرين الأميركيين من تطوير
شروع.

ويبدو أن الشركة الأوروبية (بي بيلو) والتي أجرت دراسة الجوى مشروع قناة البحرين قبل خمس سنوات قد اعادت تقييم المشروع وأخلصت إلى نتيجة مفادها أن المشروع ما زال مجدياً من الناحية الاقتصادية. ويهدف المشروع إلى قناة تربط البحر الأبيض المتوسط بالبحر الميت بحيث يستفاد من تدفق مياه المتوسط إلى

وليت لتوليد الطاقة الكهربائية. ويبدو أن أحد العوامل الهامة في تحديد مستقبل المشروع يعتمد على اتجاه أسعار البترول والكهرباء. تشير كثير من الدراسات أن الارتفاع في أسعار النفط سترتفع بنسب تتراوح بين ١٥ إلى ٢٠٪ خلال الأعوام الخمس المقبلة. وتبلغ الكلفة التقديرية للمشروع حالما تملأ بـ دولار أمريكي.

وكانت «إسرائيل» قد أعلنت أنها
1981
أثارت اعلاها هذه ضجة سياسية
وتعترض الإذن على تنفيذ
الشروع في سويدي حتى اكتمله
رفع مستوى المياه في البحر
والتي غمر مشاريع-
اقتصادية حيوية في الجانب
الذي كسحور البولس.
لكن الحكومة الإسرائيلية-
التي اضطرت إلى التخلي عن الشروع
الذي وعد أن تخلص دراسات
التي يكون
موجوباً من ناحية الاقتصادية
التي كلفتها الملايين للشروع قد
100 مليون دولار
400 مليون دولار عندما تخلت
إسرائيل عن فكرتها.

تروكيت اسرائيل قد بدأت فعلاً بالبحث في عام ١٩٤٨، إلا أنها عاجزة توفيقه عن العمل بعد أن انسحب عدد من المولدين بعد الإعلان عن دراسة الأرقام التي تدرجت في دراسة الجغوي الاقتصادية كانت مبالغ فيها من حيث الأرباح المتوقعة. ويهدف المشروع إلى ضخ المياه من البحر الميت التي يتعرض حالياً لنقص المراقبة البيئية وإلى توليد الطاقة الهيدروكهربائية نتيجة انسحاب المياه من البحر المتوسط إلى المناطق الأكثر انخفاضاً في غور الأردن والذي بدوره أدنى نقطة في الأرض.

مجالات مغربية للمستثمرين الصناعيين في الدولة



الإمارات خمس دول ف

لدي - «البيان»:
أكد تقريران اقتصادي عربي أن دولة
الإمارات أصبحت واحدة من خمس دول
تحتل الأهمية الكبرى في صناعة الألمنيوم
بالتول للنامية وهي الإمارات والبحرين
وعُمر وقرنيزيا واليابان. بالإضافة إلى
مصدر للنيوم في موناكو الذي تلج
طاقة الانتاجية ١٥٤ ألف برميل يوميا
هناك مشروع فصح جديد في إمارة أم

وأشار تقرير مباح الاستطلاع في الدول العربية التي أصدرته المؤسسة العربية لبحوث الاستطلاع التي تتخذ من الكويت مقراً لها إلى جهود حكومة دولة الإمارات العربية إلى تنوع مصادر الدخل وتخفيف الاعتماد على النفط كمصدر أساسي للموارد، عن طريق تنمية الصناعة وتطوير القطاع الصناعي وتشجيع القطاع الخاص على التوجه نحو المشاريع الإنتاجية الصناعية. ومن للصناعة الجديدة التي بدأت الإنتاج العام لهذا أربعة صناعات إنتاج السلع البلاستيكية اللازمة للقطاعات الصناعي والزراعي والبناء والرخام والبلاستيك الجاهزة.

ونبلغ عند مصانع الاصباغ في الإمارات ١١ مصنعا بنسبة ٢١٥٪ من عدد المصانع العاملة بقطاع الصناعات الكيماوية مما يزيد انتاج هذه المصانع عن طاقة الاستيعابية.

في الوقت ذاته ارتفع عدد مصانع للانساج الجاهزة الى ١٧٠ مصنعاً تنتج ١.٨ مليون قطعة سنوياً تؤوله مشاريع تسويقية، بعد تحديد حصة المصانع من الولايات المتحدة الى ١٠ في المئة. في السوق المحلية لهذا النوع من المنتجات، كما اضطلع بمصانع الانساج التي تلحق بملابسها صناعة الخياطة الاستيعابية الى ايرام تقارب بين ٧ مصانع استعدت في الايام بصرى من تصميم للبحر في السوق المحلية بتخصيص تنقل عن توسيعها في المصانع العاملة.

وقال المدير انه من انتعاش قطاع الانشاء والبناء بدءاً من الربع الاخير من عام ١٩٨٨، اتجهت شركات البنايات من القطاع الخاص وبنان الاشغال والاسكان الى إنشاء العديد من الوحدات السكنية لتلبية الطلب المتزايد.

وتتبعه بذلك أربعة عشر طالباً من جامعة القاهرة، وقد استقبلوا في المطار من قبل عدد من أعضاء الجامعة من أجل تهنيتهم على هذا النجاح. وقد حضر حفل التخرج عدد كبير من أعضاء الجامعة من أجل تهنيتهم على هذا النجاح. وقد حضر حفل التخرج عدد كبير من أعضاء الجامعة من أجل تهنيتهم على هذا النجاح.

كما وقعت حكومة القاهرة تم التوقيع

جنسيات الشركاء العرب ومساهماتهم
في مشروعات بالامارات في ١٩٨٨
بالألف درهم

المساحة	الجنتية
٤٧٧٥٠	أوبتيون
١٦٧١٧	بحرينيون
١٥٤٩٠	سعوديون
١٧٨٨	سودانيون
١٤١٨	سوريون
٧٨٣	صوماليون
١١٣٦	عراقيون
٢٨٦١٤	عراقيون
٢٨٧٢٤	كوييتيون
٣١١٢٣	لبنانيون
٥٨٨	مصريون
٣٩٧٤	مغاربة
٩٧٨٤	يمنيون (ش)
	يمنيون (ج)

اتفاقية مع إحدى الشركات السورية المتخصصة بتشكيل النطاق الجانبي لتنظيم النقل في الجزائر بزيادة القيود على أن تشارك الشركات السورية العمل في بلدانهم وحدهم. صناعية بالنقل في الجزائر بزيادة القيود على أن تشارك الشركات السورية العمل في بلدانهم وحدهم. صناعية بالنقل في الجزائر بزيادة القيود على أن تشارك الشركات السورية العمل في بلدانهم وحدهم.

كما وقعت حكومة القاهرة تم التوقيع

كاميرا الاقتصاد



تأسست البصريات بفجيرة شرطة مرور دبي بخمسة أجهزة حديثة
أشجع شركة روين ستوك الألمانية فحص بصري سائقي السيارات لفرض
السلامة على خمسة سائقين.



تلقى مؤخرا فريق قسم قطع الخيار بشركة القطر للسياارات بغوزه تاليع
في مجال مييعات وأداء قطع الخيار من العيار، ويبدو في الصورة جالسا
مع أعضاء الفريق لتتين حقوقا هذا الإنجاز

أسوأ موسم للمزارعين في إسبانيا انتشار الأمراض بين الماشية

وعبياد الشمس والبطاطس
«البطاطاء» والبصل. وتقوم
السلطات بحملة تطعيم كبرى
للجياد للسيطرة على الطاعون
الذي ينتشر في الأندلس.

وتستورد السلطات، التي تخشى ان يؤدي انتشار المرض الى اعلان اسبانيا منطقة خطرة مما قد يعزل بالترتيبات الخاصة بجعل يروشونة ميدان مسابقات القروسية في اولياد ١٩٩٢، أمصلا بالاطاعة من جنوب إفريقيا.

وقال مربيون في الأقوة الاخيرة ان اسبانيا قد تواجه حظرا يقرض على تصدير اللحوم اذا تأكدت انتقال انتشار مرض الرئة بين الماشية في اقليم كانتيريا في الشمال مما يجعل لحومها غير صالحة للاستهلاك الأدمي ويتحتم اغدام القطعان المصابة.

وفي بروكسل قال المتحدث باسم
اللجنة الأوروبية ان فريقا من
خبراء المجموعة الأوروبية سيسافر
الى اسبانيا قريبا لتقصي تقارير عن
انتشار المرض.

مفاكهة ان السيول قد اثلقت
راعيات العنب وشبكات الر
تبلغ الخسائر مليار ييزيت
ثمانية ملايين دولاره. تقريبا.

وقال مزروعون في القديم كوني
 لنأوي بظن ان العواصف المطيرة دمر
 ما بقى بضعة ايام محاصيل
 والمقصود عبياد الشمس
 والجزر والكرمل قمتها مليار
 زيريتا ١٦٠ مليون دولار.

وسلطت على احواء عدم من
خطفات خنجر جسيمة في انشق
صبيحت قال اتحاد المزارعين ان
خشي فقدان محاصيل ارض تق
حوالي عشرة ملايين بيزيتا
ليون بولان وقطن بمبلغ ٥
مليون بيزيتا ٢٨ مليون بولان
في المائة من الانت
احصيات.

ويخشى ان يؤثر حظر قد يفرضه على الري في اقليم قشتاله - ليم لاوسط - على محاصيل مثل البن

طيء ليستمتعوا بالشمس والبحر يتتاب
بيف يسول وجفاف قتلقت زراعتهم من
لامراض وبعضها مات.

يكون هذا الصيف أسوأه ولنكن
تأهب الجفاف والسيول ومرض
المشية جعله موسما قاسيا على
المزارعين.
وقتل الطاعون الإفريقي وهو
مرض ساد اعتقاد انه تم القضاء
عليه في أوروبا أكثر من ٦٠٠
حصان في جنوب اسبانيا وتدرس
السلطات تقارير عن انتشار مرض
في المشية في الشمال.
وقد أوجع الجفاف ذباب

القطن والحمضيات والأرز في الجنوب. وبمرت القضاة هذا الأسبوع محاصرين أرز في شرق بعلبكي بوزن ١٦٠ مليون دولار.

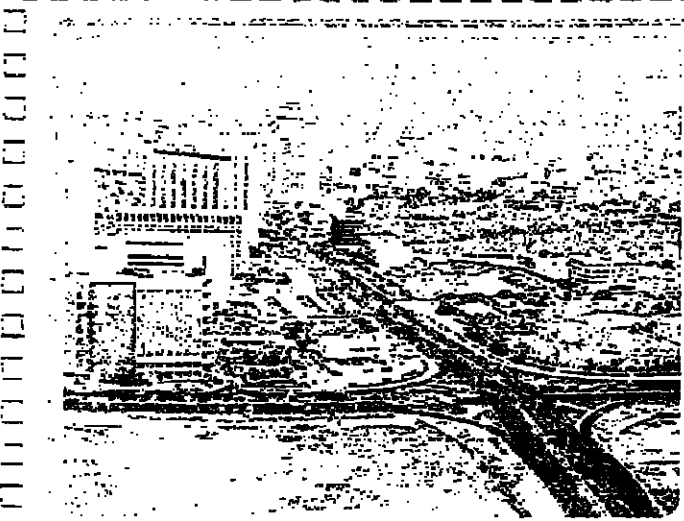
وتشير تقديرات السلطات الزراعية في القديم للتنمية الشرقية بأن بين ٤٠ و٩٠ في المائة من محصول الأرز قد سرقوا من قبل غزيرة مملوك يوم الثلاثاء الماضي.

وقال المتحدث باسم الحكومة المحلية في القديم مرسية في القصي الجنوب حيث تنتشر بساتين

روسيي
بترحب بيزياره
السيه فيليب شاربول
مصمم مجموعه
فيليب شاربول
من الساعات والمجوهرات والاكسسوارات
الجلدية والاكسسوارات
ذات الطابع المميز.
اهلاً وسهلاً في دبي

ROSSINI
Collection of Superlatives.
© 2011 Rossini Ltd. All Rights Reserved.
ROSSINI

روسييني
عالم من الامانة للكمالة
صناعة 1933 في كاتيا 1963 في ميلانو
معرض في ميلانو



المراقب ووضع تصورات لآفاق المستقبل، واحتياجات دبي وسكانها في السنوات المقبلة بإنشاء مرافق جديدة مثل الفنادق والحدائق، وإعادة تخطيط كثير من المناطق لتصبح مناطق جديدة وعصرية وهي تشرف على العام ٢٠٠٠.

ولم تكن دبي إلى سمعتها القديمة كمركز تجاري هام في منطقة الخليج، بل استفادت من هذا الوضع وطورته لتصبح مركزاً على المستوى الدولي.

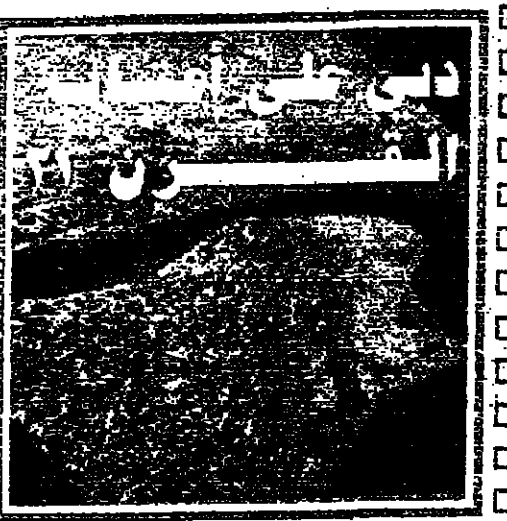
وسلسلة التحقيقات الواسعة التي تجريها «البيان» تحت شعار «دبي على عتبات القرن ٢١» تنطلق من التطور الذي شهده دبي على مختلف الأصعدة والمشروعات التي تجري حالياً لمواجهة احتياجات الإمارة وسكانها في القرن المقبل الذي يدق على الأبواب.

ونأمل من خلال هذه السلسلة، التي نسعى أن تغطي كافة المجالات، أن تقدم بانوراما شاملة لما يجري الآن من نشاط لرسم صورة أكثر وضوحاً عن آفاق المستقبل.

دبي، المدينة المتألقة دوماً، التي استحوذت بحدارة، العديد من الأسماء مثل لؤلؤة الخليج، مدينة التجارة، عروس الخليج، تواصل بداب ونشاط لا يعرف الكل مسيرتها نحو التطور والرفق.

واستطاعت إمارة دبي في إطار النهضة الشاملة التي تشهدها دولة الإمارات والتي يرعاها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبفضل الخطط الطموحة والمبادئ السامية التي أرساها صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والجهود التي انطلقت مسترشدة بهذه الخطط والمبادئ، أن تكرر مواردها في خدمة المواطن والمقيم على هذه الأرض الطيبة من خلال بناء مشاريع البنية الأساسية من موانئ ومطارات وشبكات مواصلات واتصالات وخدمات الكهرباء والماء والصحة.

ولم يتوقف الأمر على ذلك بل استمر العطاء بتطوير وتحسين هذه



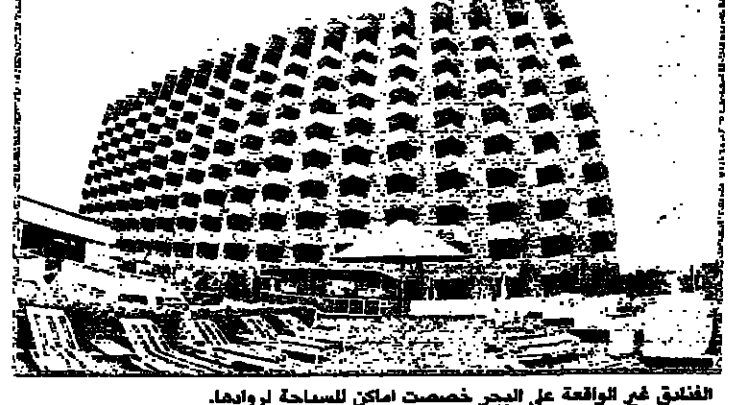
نصف مليار درهم إيسر لإنشاء فنادق جديدة

الجنسية	نزلاء	%	إجمالي	%
دولة الإمارات	٣٨٥٨٥	٦٤٥	٧٠٥٦٧	٤٩٦
الدول الخليجية	١٠٠٧٢٠	١٦٨٤	٢١٤٣٧٥	١٥٠٧
الدول العربية الأخرى	٥٣٢٧٩	٨٩١	١٣٢٩٥٠	٩٣٥
الدولة الآسيوية والإفريقية	٢٢١١٦١	٣٦٩٧	٤٦٣٠٥٢	٣٣٥٥
دول أوربية	١٦٩٨٥٨	٢٨٤٠	٥٠١٠٤٩	٣٥٢٢
دول أمريكية	١٣٠١٨	٢١٨	٣٦٩٠٥	٢٥٩
دول أخرى	١٥٢٩	٢٥	٣٧٦٧	٢٦
المجموع	٥٩٨١٥٠	١٠٠	١٤٢٢٦٦٥	١٠٠

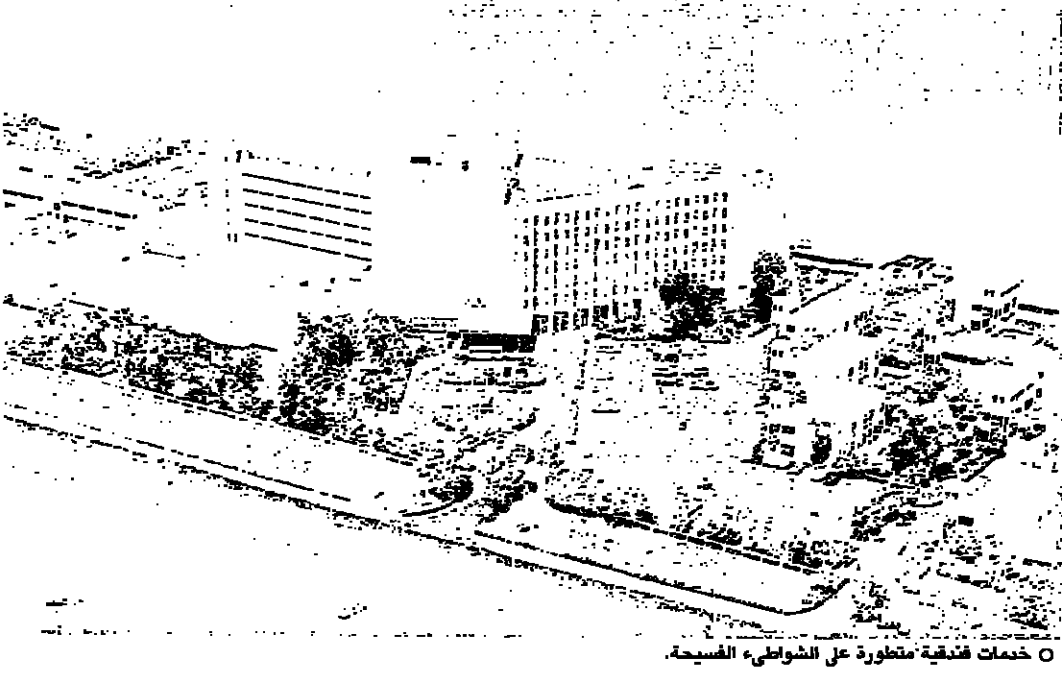


مطعم للجوبيات والمشروبات الخفيفة في متناول السابحين.

الامارة	عدد الفنادق	عدد الغرف	عدد الأسرة	نسبة اشغال	نسبة اشغال
دبي	٦٩	٥٤٢٩	٩٦٦٧	٧١	٥٧
أبوظبي	١٧	٢٧٦٥	٣٩١٢	٦٦	٥٧
الشارقة	١٥	١٩٦٢	٣٦٩٣	٧١	٦٣
عجمان وأم القيوين	٢	٨٣	١٦٢	٢٤	٢٧
رأس الخيمة	٦	٣٤٩	٦٥٧	٢٣	١٩
المجموع	١٠٩	١٠٥٨٨	١٧٦٩٢	٦٨	٥٧



الفنادق في الواقعة على البحر خصصت أماكن للسياحة لروادها.



تصوير : عثمان عبد الودود

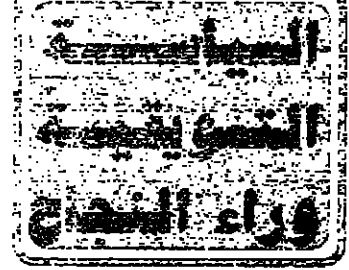
الدرجة	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨
الممتازة الأولى	٢٨٣	٢٩٣	٣٣٣	٣٦١
الثانية	٩٦	١٠١	١٠٨	١٢٤
الثالثة	١٠	١٢	١٢	١٦
الجملة	٣٩٠	٤٠٧	٤٥٤	٥٠٢

فنادق شيراتون، حياة ريجنسي، كما تفكر شركتان فنديتيان ما هوليدي إن ومريديان في إنشاء أول فندقين لياحات السلسلة العالميتين في دبي.

والنظم وتصنيف وترخيص الفنادق في دبي تعكف الجهات المسؤولة في بلدية دبي حالياً على دراسة المشروع الخاص بتنظيم هذا القطاع الهام، ويتألف المشروع من عدة



أجواء هادئة.



السياحة
الترويجية
وراء النجاح

يوماً. وتشير الإحصاءات أن عدد نزلاء الفنادق القادمين من أوروبا ارتفع بشكل ملحوظ خلال الأربع سنوات الماضية من ١٢١ ألفاً في عام ١٩٨٥ إلى ١٧٠ ألفاً في نهاية العام الماضي. بزيادة ٤١,٣٪. خلال الأربع سنوات أو بزيادة سنوية نسبتها ١٠,٣٪.

كما أن القادمين إلى دبي بغرض الأعمال التجارية والسياحة من دول شبه القارة الهندية والشرق الأقصى ودول شرق إفريقيا ساءوا على زيادة الحركة النشطة في الفنادق بجميع قطاعاتها، فارتفع عدد النزلاء من ١٩,٨٥٠ في عام ١٩٨٥ إلى ٢٢,٠٠٠ ألفاً في العام الماضي.

وكل ذلك يشير إلى أن قطاع الفنادق في دبي يتمتع بمزايا وعوامل إيجابية عديدة من بينها أن دبي نجحت في إنشاء مجموعة من الفنادق تضافي في مستوى خدماتها أرقى الفنادق العالمية.

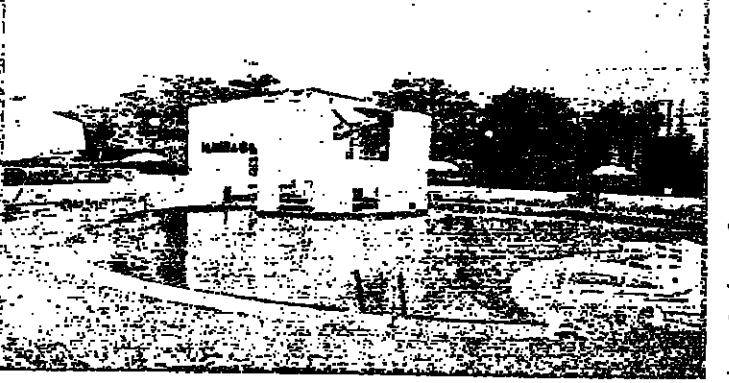
كما اتخذت معظم شركات الفنادق الدولية دبي مقراً لها بمشارعة رأس المال الوطني وتبعين وفلاء لها. وتضم دبي حالياً مؤسسات فندقية كبرى مثل

مجموع الإيرادات حيث بلغت إيرادات هذه الفنادق في العام الماضي ٣٦١ مليون درهم، أما فنادق الدرجة الأولى فكانت تسببها ١٢٤ مليون، بينما استحوذت فنادق الدرجة الثانية ١٧٠ مليون درهم.

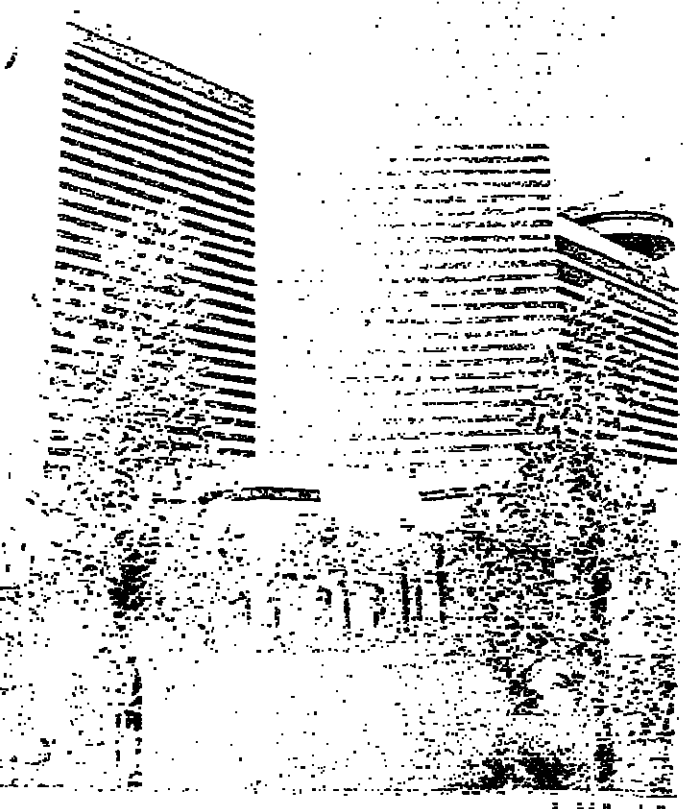
وعند تحليل الإيرادات السنوية للفنادق يتضح أن إيرادات اشغال الغرف بلغت ١٦٦,٣ مليون درهم في العام الماضي مستحوذة على نسبة ٥٠,٦٪ من إجمالي الإيرادات. في حين بلغت إيرادات الأنشطة الأخرى ٣٠,٧ مليون درهم بنسبة ٨,٥٪ من إجمالي.

وعلى مستوى الدولة استحوذت فنادق دبي على النصيب الأكبر من إجمالي إيرادات قطاع الفنادق البالغ ٩٠٢,٢ مليون درهم في العام الماضي. فقد بلغت إيرادات فنادق دبي ٥٠٣ ملايين درهم بنسبة ٥٥,٧٪ من إجمالي الإيرادات.

ويشكل السائح الأوروبي أهمية خاصة لدى فنادق دبي وذلك لغزونه ثلاثية الولا. وثانياً للمدة التي يقضي فيها الفندق وتراوح ما بين ١٠ - ١٤

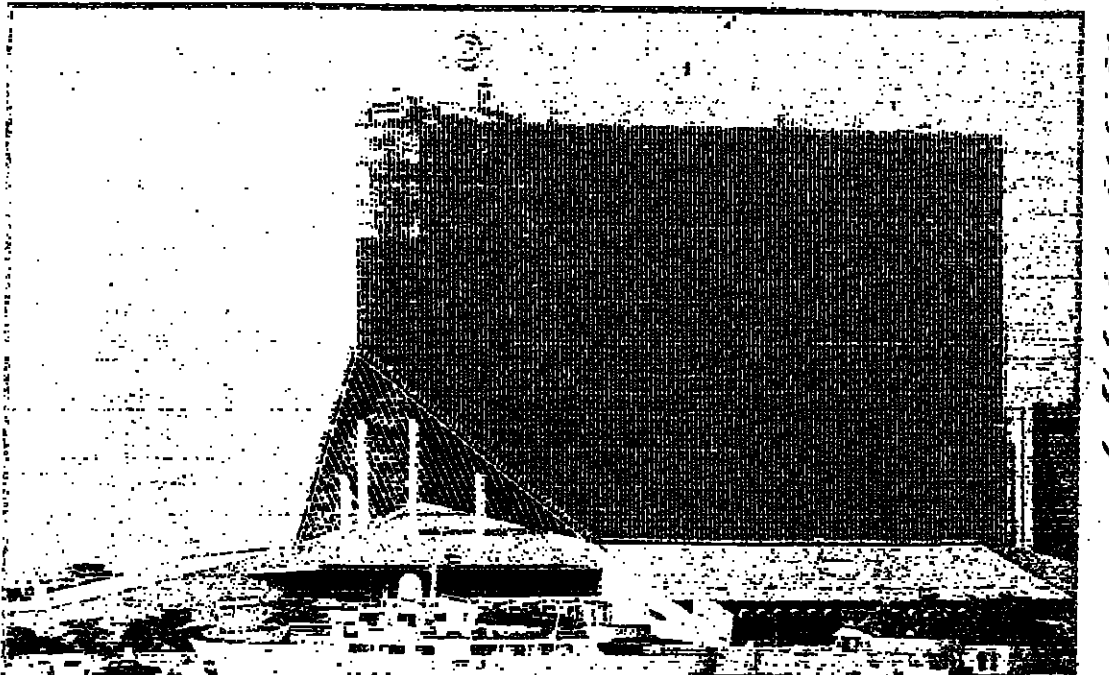


الرائحة والجمال.



العلو والخضرة.

الامارة	إيرادات للبيت	%	إيرادات أخرى	%	المجموع	%
دبي	١٩٦٢٨٩	٥٦,٨٩	٣٠٦٦٥٥	٥٥,٠٢	٥٠٢٩٤٤	٥٥,٧٤
أبوظبي	١٠٥٩٧٨	٣٠,٧٢	١٩٠١١٨	٢٤,١١	٢٩٦٠٩٦	٣٢,٨١
الشارقة	٣٦٣٤٨	١٠,٥٣	٤٢٧٥٥	١٠,٧٣	٧١٠٧٣	٧,٨٨
عجمان وأم القيوين	١٠٣٥	٠,٣٠	١٠٣٥٥	٠,٢٦	١١٣٩٠	١,٢٦
رأس الخيمة والفجيرة	٥٣٧٣	١,٥٥	١٥٤٩٥	٢,٧٨	٢٠٨٦٨	٢,٢٦
المجموع	٣٤٥٠٣٣	١٠٠	٥٥٧٣٤٨	١٠٠	٩٠٢٣٧١	١٠٠



على جوار دبي.



مدير مقصب دبي الآلي يرد

عملية الذبح تستغرق ٢٠ دقيقة!

يستعملون الحيوانات عند مدخل المقصب أو في المواقف المخصصة للسيارات. وأشار إلى أن الشخص عندما يصل بالحيوان إلى المقصب يدفع رسماً نقدياً مقداره درهمان وذلك ثلثاً للاكياس الفارغة التي يستلمها لتعبئة اللحم بها، وإذا كان الحيوان كبيراً فإن الفرد يدفع مبلغاً نقدياً مقداره أربعة دراهم، ويعطى لمصاحب الذبيحة بهذه النقود حرف ابجدي باللغة الإنجليزية وذلك للفرقة بين الحيوانات المخصصة للأفراد والأخرى المخصصة للتجار حيث تعطى لحيواناتهم أرقام.

وأوضح المربي أن الحروف باللغة الإنجليزية التي يتسلمها الأفراد يتم كتابتها على ظهر الحيوان في الحظيرة لحظة استلام الحيوان، وذلك أمام الزبون وعندما تتم عملية الذبح فإن الرقم يحول من على الجلد إلى اللحم بأقلام خاصة لا تتأثر بالمياه والعوامل الأخرى.

اتصل بـ «البيان» عدد من القراء يشكون من تأخر عملية الذبح في مقصب دبي الآلي، وقد حملنا الشكوى إلى مدير المقصب السيد حميد المري الذي أكد على أن عملية الذبح داخل المقصب تتم وفق أساليب علمية وصحية حديثة إضافة إلى أنها تتم وفقاً للشرعية الإسلامية مشيراً إلى أن عملية ذبح الحيوان تستغرق داخل المقصب ٢٠ دقيقة فقط، وإذا استغرقت تعديلاً أكثر من ذلك فإن السبب يكون إجراء الفحوصات الطبية على الحيوان للتأكد من سلامته وصلاحيته اللحم للاستهلاك الآدمي.

وقال المري أن الأفراد يحضرون حيواناتهم بواسطة سياراتهم الخاصة حيث يتم استقبال السيارات إلى داخل الحظائر، ومن ثم يقوم العامل الذي يعمل في الحظيرة باستلام الحيوان، مؤكداً أنه لا يوجد عمال لدى المقصب

«الطيب» ليس عيباً.. بل العيب في بعض البشر

في الاعتقاد أن الطيب ليس عيباً ولا يحتاج إلى كل هذه الضجة التي يفتعلها البعض، فالطيب ليس علة كما يعتقد الكثير بل هو نوع من أنواع الاتصال المتعدد، الذي يفتي بها الناس اغراضهم المختلفة. والطيب من الخدمات المعاصرة التي صار الناس يستخدمونها في تسير شؤونهم فهو لا يشكّل عيباً سواء للفتاة أو الفتى أو الرجل. لأن كل منهم يقضي به مصلحته، ولكن العيب الأساسي في استخدام «الطيب» خالٍ من مبدأ لا يجوز على المؤمن أن يأخذ بلبس أو ذو ذم أو المسجد للفتاة، فإذا سفل عندما يسمع الصوت وهو قائم يصل أو يستتر فيفاد بالطيب سيخرج صوته المصطنع، مثال آخر: طالب يذهب إلى المدرسة ويدخل الفصل ويجيبه الطيب والدرس يشرح، ويصل به لحد الإصغاء، فهذا سيكون الإزعاج أولاً للمدرس، لأن زملائه الطلبة، فمثل هذه الأمكن لا يجوز على الإنسان أن يصطحب أو يأخذ معه «الطيب» أو يضعه في جيبه، وكما قلت في البداية أن «الطيب» ليس عيباً أو تقية بل هو نوع من نعم الدنيا المتعددة التي سخرها الله لعباده في الأرض، ولكن العيب الحقيقي في بعض البشر، وعدم معرفتهم باختلاف الأهل التي يتواجدون بها، فكل إنسان حر في وضع ما يحلو له من أجهزة في جيبه ولكل من ليس حراً في ارتعاج الناس. خميس علي سعيد مطر - دبي

مساحة للمحور

✳ غريم - شعع: .. اشترطت علي في ورقة مرفقة في مقالتك المعنونة «الموت» في شرفة الحياة أن انشر المساهمة كاملة. أو عدم نشرها كاملة. وإن ارد عليك في الحالتين.. وما أشدنا افعل.

.. بداية أن مبدأ اشتراط عدم التدخل.. في المقالة.. لا يمكن أن يكون بهذا الإطلاق.. وهو تشدد يصل بالسامع في صفحة البريد أن مرتبة القراء.. وهي صفة أن استطاعت صفحة البريد نفسها إبعاد المساهمين والمساهمت عنها.. تكون قد قدمت لهم خدمة أساسية لا تنسى.. لأن الغرور هو مقبرة الأقدام الواعدة.

✳ واحتراماً لرغبتك.. فأنني لن اشترط أن بعض قراءات المقالة لا تشترط - أيضاً - عدم النشر كاملاً.

وحي قرات لا استطيع نشرها لأنها تتراوح بين إغواء لغوية.. أو نكسوية.. أو غشوش يصل بها إلى الطلالم.

وكت استطيع خلفها ونشر المقالة دون أن تؤثر فيه.. لكنك تشترط النشر كاملاً.

جمعية كلباء للفنون الشعبية

نحن نحارب رقصة «المعلانية» ولا نعطيها تصريحاً

أفاد سعيد حداد رئيس جمعية كلباء للفنون الشعبية.. أن المسؤولين في الجمعية ظلوا منذ أن صدر قرار وزارة الإعلام بمنع رقصة «المعلانية» ملتزمين بذلك القرار داخل نشاط الجمعية وخارجه لأكثر من عامين.

✳ وكان القارئ «محمد مطر» على الزمعي قد كتب لصيغة البريد عن مشاهدته لهذه الرقصة في أحد بيوت الاعراس واعتقد - خطأ - أن جمعية كلباء للفنون الشعبية هي التي صرحت له.. منطلقاً من نفس قرار الوزارة بمنع هذه الرقصة التي تسمى للاخلاق وحرصاً منه على أن لا يشاهدها الناس في بيوت الاعراس ويقومون بتقليدها.

✳ ما بلج الصبر أن جمعية كلباء للفنون الشعبية تول هذا الامر عنايتها وتحرس على محاربة هذه الرقصة وتلتزم بتطبيق قرار الوزارة التزاماً كاملاً لا يتمايل فيه لحد.

وقد قامت الإمارة الجديدة فور صدور ذلك القرار بمخاطبة الشرطة وكافة الجهات المعنية وإعلامها بأن الجمعية لن تسمح بمزاولة تلك الرقصة وأنه لن يتم من طرفها حجزاً للمعلانية لأي عرس يقام في المنطقة.. ويشمل هذا القرار حتى الذين يريدون احضار فرق من الخارج.

وقد أعلنت الجمعية صراحة أنها لن تكون مسؤولة عن الذين يحضرون فرقاً تقدم تلك الرقصة للمعوجة.

الشخصية السوية

ينطلق موضوعنا اليوم عن «الشخصية» التي تصادفنا في حياتنا الاجتماعية والعملية وخاصة عند أرباب الأسر.. فلو تعمقنا في الشخصية التي من حولنا لوجدنا مثلاً شخصية الرجل الذي كتمته لا ترد وكلامه الذي لا يعاد وإن يكون حارماً نوعاً ما وجاداً في كل ما يقول.

وهناك أيضاً الشخصية ذات النوع المتروك وهناك أيضاً الشخصية الضعيفة التي لا تستطيع أن تواجه الناس في أبسط الأمور ولكن ليس هذا بل الهدف أن أبرز لكم الشخصية ذات الطابع المروم وهي أن تكون في أوسط الأمور.. فهل الشخصية العظيمة مثلاً لا تستطيع أن تكون الآمن والناهي في المنزل وأنه لا بد أن تطاع في كل شيء.. وأن الناس الذين من حولك ليس لهم في نظرك أي اعتبار وهل الشخصية أن تصرف بأسور الناس الشخصية وأن أراهم عند مجرد كلام فارغ أو تعتقد أن احترامهم لك مجرد خوف منك ومن شخصيتك.

وحسب اعتقادي أن الشخصية الهلينة التي تعصت على المسامحة والتعاطف هي التي تكون محبوبة من الناس ومن الذين من حولك تسع كل ما يقولون وبما يقول في خارهم وإن تعطيهم رايك بصرحة دون مجاملة. وإن تكون عادلاً منصفاً للناس ومناقشة الأمور بينهم وليس بتعصب. وإن لا تعطيهم حرية الرأي فهذا ما نسميه الهروب من المناقشة خوفاً من أن تهزم أمامهم وهذه ليست الشخصية العظيمة بل العكس.. هذه شخصية غير مرغوب فيها ومتبوعة من الناس.. فشخصية الإنسان الحقيقي هي في حسن المعاملة مع الناس وطيبة القلب وحسن الاخلاق وطريقة المعاملة معهم هي التي تقيهم وتحبب الناس به.

حمد عتيق صالح - دبي

تحية لهؤلاء

في هذه الحياة هناك شعوم تحترق من أجل أن تضيء الطريق أمام الآخرين، وهناك الأيدي التي تمتد لتنتشل الساقطين في فجوات الحياة، أباد معطاءة، أباد طاهرة، أباد بيضاء، كم تمنيت أن أصفاف تلك الأيدي البشابة التي تستحق كل الشكر والامتنان

الذين جيرة بالانتماء لدى قاعليتها في تلك الأيدي هناك المرشد الذي يهدي رسائله التعليمية في تنشئة أجيال المستقبل. وهناك الطبيب الذي يقضي بعلمه وبمعرفة تفصيل على الأم المرضي ويقدم للمريض كل العون والمساعدة في الشفاء. وهناك الاب الذي يرعى أبناءه ويحسن تربيتهم حتى يصبحوا رجالاً يعتمد عليهم الوطن، ولا تنسى الأم تلك المدرسة كما شبيهها الشعراء والتي يخرج من تحت يدها أمهات المستقبل ليسمن بيورهن في أمداد الوطن بلبشات صالحتهم وعاملات في مختلف المجالات. وهناك المهندسين الذين يبذل قصارى جهده في مجال التخطيط والإنشاء. وهناك المصنعي في مجال الأوبوية ومستحضراتها. وهناك الجندي في دفاعه عن وطنه ضد الأعداء. وهناك القاضي في عدله وإنصافه. وهناك العامل في مصنع يقدم كل ما يحتاجه الوطن من خدمات. وهناك الجناري، والميكانيكي، والخباط، والجار، من كثرة أخرى يصعب حصرها، كل هذه

ابراهيم محمد خرشم
أم القيوين

انها تتمتع بمزايا عديدة

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الزفة والقلب والشرايين.

الخريجون ونوعية الوظائف

يتزايد عدد خريجي الجامعات في دولة الإمارات في كل سنة بينما موسم التوظيف للوزارة والخريجون وتوزيعهم على الوظائف والسيارات المحلية والهيئات الاجتماعية.. كما حسب تخصصهم.. لشبكة أن هذه الأعداد تتزايد من حملة الشهادات الجامعية، وإمكان التوظيف تضيق.. لشبكة كمن في مدى إمكانية إيجاد وظائف لهذا الكم الهائل أعزالي.. ما أريد توضيحه.. أن جميع أبناء الإمارات يسعى إلى لشهادات الجامعية والوظائف للتوظيف.. هذا في حد ذاته شيء لا عيب فيه.. لكن لشبكة أن دولتنا بحاجة إلى كوادر في شواخ أخرى.. أن أن الأعمال المهنية أو الحرفية تلقى نظرة وضعيفة متدنية من قبل بعض الشباب.. ويبتعد عنها الكثيرون بحجة أن مثل هذه الأعمال هناك من يؤيدها.. أن حصيلة المهنيين من أبناء الإمارات تساوي صفر.. ذلك.. ما هو سر الخلل في هذه الأعمال بهذه النسبة؟ تقصير هذه الأعمال على المعاملة الأسوية أو الوافدة.. أن التجارة مثلاً في دولتنا لا تقوم على دراسة.. لا بد من الخبرة في هذا المجال مثلاً.. وكذلك بالنسبة للحدائق.. وغيرها من الأعمال الحرفية.

في بعض البيوت التي من غير اللائق أن يعمل مواطن في مثل هذه الأعمال.. هناك من الدول تقوم بتدريس هذه الحرف في معسكرات متخصصة.. واعتقد أن مثل هذه الأعمال قد تؤدي إلى الاختراع والابتكار ولا عيب فيها أبداً.. لكن العيب أن ننظر إليها نظرة متدنية وننظر مكتوفي الأيدي حتى يتم التعيين في إحدى الدوائر أو الوزارات.. في هذا.. شيل بلاذلي.. لا بد من النظر إلى المستقبل وإن نتعامل مع مجتمعنا ونعطينه ما يحتاجه دون تردد.

دعوة مجانية لزيارة حقا

أعزائي القراء، من منكم لم تسبق له زيارة منطقة حقا؟ فاني أقدم له هذه الدعوة المجانية لزيارتها وأنا على ثقة بأنها ستعجبه، ولذلك، أقدم لكم هذه اللزمة عن حقا ووضوحيها.

عند قديم عريزي الزنار وانت على مشارف المنطقة تراهي لك من بعيد سلاسل الجبال الشاهقة مما يخلل لك بأننا تسد الطريق.. ولكن ما أن تقترب في حقا تمتاز بعذوبتها، فقد أنشأت عدة مصانع للمياه العذبة وقد وضع الكثير من المواطنين لجاناً على جانبي الطرق الداخلية والخارجية لتزويد المياه حتى يتزود منها عابري السبيل لتقوى عائلته.

ولو فخرت إلى البيوت ستجد منها الحديث والقديم، فإذا كنت من محبي التراث فهناك الكثير من البيوت والحصون والقلاع المهجورة، لا تزال شاهقة تحدى الزمن، تدعو للانطلاق صورة تذكارية يجانبها، وأما أن كنت من محبي الطراز الحديث من لباني، فستجد سلاسل على جانبي الطرق حيث سترى البيوت التي على شكل أبرامات وقفل وقصور فخفي قم الجبال وغيرها.

هناك قصة يجب أن أوضها وهي عادات أهل البلاد للكرم والجود والشجاعة، وأكرام الضيف وهي من أخصن عادات العرب.

قاعلاً بك عزيزي السائح في مدينة الأحلام والجمال «حقا»

أبو فارس - مزيرع

مزم القراء

✳ جمال الروح: أجل ما في الحياة صدق الروح مع خالقه واعظم ما في راحة الإنسان تألق حياته وانعطافها مع طهرتها وجمالها يصبح فيما بعد جمال الحياة الحقيقي الذي ينبع من روح مؤمنة بخالقها ويضرها خيره وشره فكما للفرح فيها جمال وسعادة للحرزن فيها حبيبة ووقار وصبر واعتبار.

✳ لحظة اختيار: تمر بنا الأيام والسنوات فنعيشها بمواقفها وظروفها ولحظاتها وفكنا لحظة لا يتسامها الإنسان منا وهي ساعة الاختيار، فيها يعيش الإنسان الإناء والقلق والحيرة وربما الفرحرة لأنها محطة اختبار وامتحان بها تتحدد اشياء كثيرة وترسم للمف خطواته على طريق الكفاح والتسبيل ويكون الإنسان مسؤولاً عما يتخذ من قرار لأنه سيعيش بعد ذلك تبعاً لما اختار فلا يحفظ النعم فرحته إذا كان هذا القرار نشأ بعد تفكير عميق وسليم وبعيد عن المؤثرات الخارجية.

عصام حسن ضراب
أم القيوين



صراع حول سيف هارون الرشيد

عراك عمره ١٨٠ سنة بين رجال القانون الألمان، ورجال الآلات التناوبين.. وسبب هذا العراك هو هذا السيف الذهبي الذي يعث به الخليفة العباسي هارون الرشيد إلى الملك شارلمان منذ نحو ١١٥٠ سنة. وكثيراً ما أرسل الخليفة العباسي هداياهم إلى الملوك والأمراء في العالم، وكان يريد بذلك أن يؤكد صداقته ومودته وأن يبين في نفس الوقت أن العرب على درجة كبيرة من الحضارة.. وقد كان العرب متحضرين.. بل أكثر الحضارة حضارة وتقدماً في الآداب والفنون والعلوم المعروفة في ذلك الوقت.

ويقال أن هارون الرشيد قد أرسل إلى الملك شارلمان اعظم ملوك أوروبا وامرأه الامبراطورية الرومانية آنذاك هبة ضخمة: قتل بركيه أحد الرجال، وفي يد هذا الرجل ساعة مائية معقدة التركيب، وسيف من الذهب، وقل هذا السيف في مكانه في كنيسة مدينة آخن بألمانيا أكثر من تسعة قرون.. وبعد ذلك بدأ السيف الذهبي ينتقل مع لوك من مدينة إلى أخرى، ومن كنيسة إلى كنيسة، حتى استولى عليه التناوبون، ووضعوه في أحد متاحف فيينا، واستولوا معه أيضاً على كنيسة من الذهب، ثم على نسخة مكتوبة بخط اليد من التناجيل الأربعة.. وهذه النسخة قد افسد عليها الامبراطور شارلمان يوم توجيحه، وعندما جاء هنرل طالب السيف الذهبي، واستولى هنرل على النسخة وأعاد السيف الذهبي إلى المتاحف الألمانية، وأحسن المؤرخون والساسة على شيء.

بنت الجافور
بني ياس

بين الحقيقة والخيال - في عالم ودي.. أشبه ما يكون بالخيال يخلق ذلك القلب دون قيود لتكتب حنان العيون ورقة الكلمة ونغمه الأحاسان في أصفي معانها.

في هذا العالم يبيع فكر إنسان بلا معنى.. يطير من غصن لجل على آخر.. دون أن يشعر بالوقت.. ودون أن يلتفت للخلف ويجعل فكره يعبره أدنى اهتمام.. فهو لا يسمح لواقعه للملوس أن يأخذ منه أروع اللحظات..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أن عندما تحمل بشيء أو تمنى أن تكون لك طائرة قالت كل تصور.. أو ما بين شفتيه.. وتري طهر الحب بين عيشه.. صبحاً يريد ذلك.. وماذا يأمل.. صبحاً إن الحقيقة بكل مراراتها يجب أن نعيشها.. لأنها حقيقة فيجب أن تؤمن بها وتسلم لها الأمر.. ولا داعي أن نعلم أنفسنا بوجهها.. وأنها لا تتساوي شيء.. مع أنها تقطن بداخل كل واحد منا.. نعم.. الحقيقة هي ذلك الحد الذي يفصل بين الاثنين..

وكان..

أنت لا تستطيع أن توقف العقل في مكان محدد.. أو عند نقطة معينة.. أنت من الخيال ولا يتحقق الخيال إلا بالاجتهاد..

فهد بن عبدالرحمن

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أن عندما تحمل بشيء أو تمنى أن تكون لك طائرة قالت كل تصور.. أو ما بين شفتيه.. وتري طهر الحب بين عيشه.. صبحاً يريد ذلك.. وماذا يأمل.. صبحاً إن الحقيقة بكل مراراتها يجب أن نعيشها.. لأنها حقيقة فيجب أن تؤمن بها وتسلم لها الأمر.. ولا داعي أن نعلم أنفسنا بوجهها.. وأنها لا تتساوي شيء.. مع أنها تقطن بداخل كل واحد منا.. نعم.. الحقيقة هي ذلك الحد الذي يفصل بين الاثنين..

وكان..

أنت لا تستطيع أن توقف العقل في مكان محدد.. أو عند نقطة معينة.. أنت من الخيال ولا يتحقق الخيال إلا بالاجتهاد..

فهد بن عبدالرحمن

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

أوجدنا الخلاق عز وجل.. شيء لم يجرمه الخلاق.. بالعلم.. فذلك زيادة في الإيمان يوجدها الاكتشاف.. وأضرب له مثلاً..

فيما قبلت الصلاة

٣٧٧٨٧٧	المستشفى
٤٤٤٠١٠	الوصل
٣٧١١١١	الأمل
٣٢٩١٧١	راشد بدي
٦٩١٢٠٠	دسي الجيدي
٢٢١٢١١	الكويت بدي
٣٢١٠٦٦	المكتوب بدي
٣٢٨٠٠٠	المرزقي بونظي
٧٢٤٩٠٠	الحزيرة بونظي
٣٢١٠٠٠	الكورنيش بونظي
٣٧٧١١١	المفرق
٣٧٥٤١١	القاسمي الشارقة
٤٢٣٢٣٠	الويذة الشارقة
٥٤٢٣١١	الزهاء الشارقة
٤٢٣٢٣٧	الكويت بالشارقة
٣٦٥٨٨٨	عمجان
٦٧٧٤٤٤	الجيمي العين
٢٢٦١١١	توام العين
٦٦٦٦٨	الفجرة
١٢١٣٥٠	صقر رأس الخيمة
١٢١٣٥٠	سفن بن عماش

ففسوك يقودك بعيدا، وفي بعض الأحيان إلى ما لا تحمد عقبا.

✽ التلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:

ترتبط بالروتين المعقد، ولكن حاول أن تحصل منه على أفضل ما فيه.

✽ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:

يقيم نشط وحافل بالحركة، تلعب الاتصالات دورا في تهوراته.

النبطي.
١٠٣٢ استويو (٥).
١٠٣٣ بر تاج الاسرة
١١٣٥ الصفحة الخليجية.
١١٣٦ يا طول عتقي لَمْ كلووم.
١٢٣٦ الغواني السمر لعل
٢٢١١ البستان.
٢٣١٨ شوف الحب وثائره
٢٣١٩ البوالخير
٢٣٢٢ اكسرك يا الخي
٢٣٢٣ المحسن المهنه.
٢٣٢٤ نحن والسفر - اعداد
٢٣٢٥ عاطف حلو وماجة
٢٣٢٦ الخوي.
٢٣٢٧ باب البيان يحد حمد
٢٣٢٨ مسمات من الشعر
النبطي.
٢٣٢٩ مسافر لسان ين علي.
٢٣٣٠ خاطرة لسماء يكتبها

—	٩١٠	الشيخ
—	٩٥٩	الشيخ
الحريش الفوجوة	٩١٢	الشيخ
مستق	٩٥٧	السيرة
سرفيا لعبد	٩٨٣-٩٨٤	الغفارة
يكن	٩٩٣	الشيخ
كراتني	٩٨٥	الشيخ
كراتني	٩١٣	الشيخ
طوران	٩٠١-٩٠٢	الشيخ
بوماني بسف	٩٣٣	الشيخ
داهي	٩٠٢	السيرة
—	٩١٥-٩١٦	زاس الحيرة
شاذر	٩٠١-٩٠٢	الشيخ
باريس	٩٢٢	الشيخ
عمان الحريش	٩٤٨-٩٤٩	الشيخ
الحريش	٩٣٣-٩٣٤	السيرة
الفرغوم	٩٥٦	الشيخ
زيورق	٩٠٢	بال ابن
مهران راس	٩١٢	الشيخ
البحرين	٩١٢	الشيخ

—	٩١٠	الشيخ
—	٩٥٩	الشيخ
الحريش الفوجوة	٩١٢	الشيخ
مستق	٩٥٧	السيرة
سرفيا لعبد	٩٨٣-٩٨٤	الغفارة
يكن	٩٩٣	الشيخ
كراتني	٩٨٥	الشيخ
كراتني	٩١٣	الشيخ
طوران	٩٠١-٩٠٢	الشيخ
بوماني بسف	٩٣٣	الشيخ
داهي	٩٠٢	السيرة
—	٩١٥-٩١٦	زاس الحيرة
شاذر	٩٠١-٩٠٢	الشيخ
باريس	٩٢٢	الشيخ
عمان الحريش	٩٤٨-٩٤٩	الشيخ
الحريش	٩٣٣-٩٣٤	السيرة
الفرغوم	٩٥٦	الشيخ
زيورق	٩٠٢	بال ابن
مهران راس	٩١٢	الشيخ
البحرين	٩١٢	الشيخ

إعلانات مدونة

دائرة الإعلانات هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - فاكس: ٢٨٢٢٢٢

المكتب الرئيسي - برطاني ٢٨٢٢٢٢ - الفاكس ٢٨٢٢٢٢ - البريد الإلكتروني: ٢٨٢٢٢٢@ad.com

تعليم الفانوس

يقدم لكم أجمل مباريات كاس أمريكا الجنوبية ٨٩ البرازيل x الباراغواي / ٢

الأوروغواي x الأرجنتين / ٢

٢٨٢٢٢٢ - دبي

جامعة بيرزات العربية

لنأمن دراستك الثانوية والجامعية بالانتماء

٢٨٢٢٢٢ - دبي

جامعة بيرزات العربية

لنأمن دراستك الثانوية والجامعية بالانتماء

٢٨٢٢٢٢ - دبي

المعهد الدولي الثقافي

استمرار التسجيل لدورات اللغات في كندا

٢٨٢٢٢٢ - دبي

فندق ميدان الرئيسي

أكثر مجموعة من الرسوم المتحركة للأطفال

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مدرسة الراشد لصاح الخاصة

تعلن عن فتح باب التسجيل للمراحل: ابتدائي - اعدادي - ثانوي للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩

٢٨٢٢٢٢ - دبي

جقائب مجرسية

تجارة الجارودي

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مدرسة خالد بن الوليد الخاصة

تعلن عن إعادة فتح باب التسجيل للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩

٢٨٢٢٢٢ - دبي

أول مرة

يعلن

٢٨٢٢٢٢ - دبي

تزييلات

هائلة

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مؤسسة المصنوع البريطاني

CITY & GUILD

٢٨٢٢٢٢ - دبي

للبيع

محل بيع اسطوانات

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مفاجأة

نوفال

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مطلوب

مهندس ميكانيكي

٢٨٢٢٢٢ - دبي

إعلان تحذيري

BISCUIT INVESTMENTS, INC.

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مطلوب سكرتيرة تنفيذية

ترغب مؤسسة كبيرة في دبي بتوظيف سكرتيرة تنفيذية

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مطلوب

مدرسات ذوات خبرة

٢٨٢٢٢٢ - دبي

مطلوب

مدرسات ذوات خبرة

٢٨٢٢٢٢ - دبي

إعلان تحذيري

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

٢٨٢٢٢٢ - دبي

للبيع

Tower Crane B 1035DA

٢٨٢٢٢٢ - دبي

إعلان تنافس

تعلن دائرة بلدية العين

٢٨٢٢٢٢ - دبي

للبيع

ماكينات طراد نوع ياماها

٢٨٢٢٢٢ - دبي

بلدية دبي

إعلان

٢٨٢٢٢٢ - دبي

محكمة كساء المدنية

كاتب العدل

٢٨٢٢٢٢ - دبي

محكمة كساء المدنية

كاتب العدل

٢٨٢٢٢٢ - دبي

إعلان تحذيري

AMERICAN BRANDS, INC.

٢٨٢٢٢٢ - دبي

ثقافة دول العالم.

